

Bibliografia

- R. Mastro, *I dolori di un giovane soggettista. Colloquio con Zavattini*, in: "Cinema", 25 agosto 1936
- M. Verdone, *La parte dello scrittore nel cinema italiano. Il contributo di Zavattini*, in "Cinema", II, n.27, 30 novembre 1949
- L. Chiarini, *Il neorealismo di Zavattini e De Sica*, in: "Teatro-Scenario", XV, nn.15-16, 15 agosto 1951
- P. Baldelli, *Cinema dell'ambiguità: Rossellini, De Sica e Zavattini, Fellini*, Roma, Samonà e Savelli, 1969
- C. Zavattini, *I sogni migliori*, in "Cinema", 92, 25 aprile 1940, ora in: "C. Zavattini, Neorealismo ecc.", a cura di M. Argentieri, Milano, Bompiani, 1979, pp. 37-40.
- Zavattini nella città del cinema*, in: "Cinema e cinema", Venezia, n. 20, a. 6, luglio-settembre 1979
- W. Mauro, *Zavattini e il cinema*, in: "Letteratura italiana. I contemporanei", vol. VII, Milano, Marzorati, 1979
- G. Gambetti, *Zavattini, mago e tecnico*, Roma, Ente dello spettacolo, 1986 (Con un'intervista a Cesare Zavattini)
- Zavattini cinema*, Reggio Emilia, 15-22 ottobre 1988, a cura di Tullio Masoni e Paolo Vecchi, Bologna, Analisi, 1988. (In testa al front.: Regione Emilia-Romagna ... et al.)
- Cesare Zavattini*, a cura di Orio Caldiron, Roma, Edizioni Cinecittà Estero, c1990. (Sul front.: Ministero del turismo e dello spettacolo)
- M. Morandini, *Zavattini? Sì, il pittore e regista*, in: "Il Giorno", 7 ottobre 1988
- Cesare Zavattini. Sous la direction d'Aldo Bernardini et Jean A. Gili*. Testo di Mino Argentieri ... [et al.]. Témoignages de Giuseppe Bertolucci ... [et al.], Paris, Centre Georges Pompidou; Bologna, Regione Emilia Romagna, 1990. (Testo in francese. Pubblicato in occasione della mostra: "Ciao Zavattini, hommage à Cesare Zavattini", tenuta al Centre Georges Pompidou dal 5 dicembre 1990 al 7 marzo 1991)
- V. De Sica - C. Zavattini, *Le livre blanc du cinéma*, a cura di Roger Regent, in: "La Table ronde", n. 149, mai 1960
- O. Caldiron, *Caro Zavattini*, Roma, Aiace, 1991
- Io e Van Gogh. Zavattini e il sogno di un film*, a cura di Leandro Piantini, (Roma), Nuova Edizioni del gallo, 1991. (Contiene scritti di C. Zavattini)
- Lessico zavattiniano, parole e idee su cinema e dintorni*, a cura di Guglielmo Moneti, Venezia, Marsilio, 1992. Con appendice
- Cesare Zavattini, cinema e vita*, a cura di Giacomo Gambetti, Bologna, Bora, 1996 (Convegno tenuto a Imola nel 1996. 1: G. Gambetti, Testi; 2: Atti del Convegno di studi, a cura di Giacomo Gambetti. Variante del titolo: "Zavattini, cinema e vita")
- De Sica & Zavattini. Parliamo tanto di noi*, (a cura di Paolo Nuzzi, Ottavio Iemma), Roma, Editori Riuniti, 1997
- Una straordinaria utopia: Zavattini e il non film. I cinegiornali liberi*, a cura di Roberto Nanni, Reggio Emilia, [s. n.], [1998]. In testa al front.: Archivio Audiovisivo del movimento operaio e democratico; Archivio Cesare Zavattini, Roma-Reggio Emilia; Comune di Reggio Emilia, Assessorato Istituzioni Culturali, Ufficio Cinema
- G. Gambetti, *Zavattini: guida ai film*, Roma, I.COM., 1999
- Moneti, G., *Neorealismo fra tradizione e rivoluzione: Visconti, De Sica e Zavattini verso nuove esperienze cinematografiche della realtà*, Siena, Nuova Immagine, 1999
- Miracolo a Milano di Vittorio De Sica. Storia e preistoria di un film*, Recco, Le mani, 2000
- Cinenotizie in poesia e prosa: Zavattini e la non-fiction*, a cura di Tullio Masoni e Paolo Vecchi, Torino, Lindau, 2000
- G. Boccolari, *Parliamo tanto di me: l'Archivio Cesare Zavattini*, in: "Cinema in Archivio", Numero monografico della rivista "Archivi e Cultura", a. 35., n. s., 2002, Roma, Il centro di Ricerca, 2003, pp. 39-61
- G. Boccolari, *L'Archivio Cesare Zavattini*, in: "Archivi della storia", a. 17., n. 1-2, gennaio-dicembre 2004, pp. 253-264 (Relazione al Convegno internazionale "La Memoria del cinema", Torino, Giugno 2003)
- C. Zavattini, *I soggetti non realizzati*, in: "Mirabilia. Catalogo ragionato di libri introvabili", di Paolo Albani e Paolo della Bella, prefazione di Mario Scognamiglio, Bologna, Zanichelli, 2003, pp. 436-438
- C. Battisti, *Da "Miracolo a Milano" a "Umberto D"*, in: "Lumen" (Brescia), Luglio-settembre 1956, pp. 206-209
- C. Zavattini, *Zavattini: tesi sul neorealismo*, in: "Emilia", n. 21, Novembre 1953, pp. 219-224
- C. Zavattini, *Lettera a un amico*, in: "Misura", a. 2., n. 10, settembre-ottobre 1947, pp.350-352
- G. Bergamini, *Interpretazione di Zavattini*, in: "Misura", a. 2., n. 10, sett.-ott. 1947, pp.353-355
- Cinema: Un atto di coraggio. A colloquio con Cesare Zavattini*, in: "Mondo Nuovo", 11 dicembre 1960