

GAZZETTA DI REGGIO



Paul Strand, Za e “Un Paese”

A Palazzo Magnani va in scena Luzzara

04 MAGGIO 2017

REGGIO EMILIA. Un ideale percorso tra le mostre di Fotografia Europea 2017 prende avvio da Palazzo Magnani. Qui, in Corso Garibaldi, l'esposizione “Paul Strand e Cesare Zavattini. Un Paese. La storia e l'eredità” presenterà le fotografie di Paul Strand, provenienti da prestigiosi musei internazionali (Centre Pompidou, Paris; Mapfre, Madrid; The Aperture Foundation di New York), apparse nel libro “Un Paese”, pubblicato nell'edizione originale da Einaudi nel 1955. “Un Paese” è uno dei primi libri fotografici italiani e risente della cultura del neorealismo italiano e racconta, attraverso le immagini del fotografo statunitense e i testi di Cesare Zavattini, le vite e le storie degli umili di un paese italiano – Luzzara, nella pianura padana – scelto come specchio dello spirito di un popolo e del ritmo universale della vita legata alla terra. La rassegna illustrerà, inoltre, attraverso gli scatti di Gianni Berengo Gardin (che insieme a Zavattini realizza “Un Paese” vent'anni dopo nel 1976), Luigi Ghirri, Stephen Shore, Olivo Barbieri fino alla ricerca artistica di Claudio Parmiggiani, come Un Paese sia stato fonte di ispirazione per diversi autori, fotografi, scrittori e

artisti e come questi abbiano preso spunto dal volume, divenuto esemplare nella storia della fotografia e nella letteratura per il rapporto tra immagine e scrittura.